

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Przedmiotowe zasady oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie komunikacji, odkrywania i używania języka oraz świadomość językowej. Zasady obejmują sześć ocen opisowych:

- uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego
- uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego
- uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego
- uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego
- uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego
- uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego.

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
STARTER UNIT – Are you curious?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie powtarza pytania o wiek: <i>How old are you?</i> i imię: <i>What's your name?</i> ; zazwyczaj niewłaściwie na nie odpowiada	- popełniając błędy, powtarza pytanie o wiek: <i>How old are you?</i> i imię: <i>What's your name?</i> ; często niewłaściwie na nie odpowiada	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o wiek: <i>How old are you?</i> i imię: <i>What's your name?</i> oraz odpowiada na te pytania	- z niewielką pomocą pyta o wiek: <i>How old are you?</i> i imię: <i>What's your name?</i> oraz odpowiada na te pytania	- często samodzielnie pyta o wiek: <i>How old are you?</i> i imię: <i>What's your name?</i> oraz odpowiada na te pytania	- samodzielnie pyta o wiek: <i>How old are you?</i> i imię: <i>What's your name?</i> oraz odpowiada na te pytania
	- zazwyczaj nie powtarza pytania o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i odpowiada na nie, popełniając liczne błędy	- powtarza pytanie o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i odpowiada na nie, popełniając błędy	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie: <i>It's (orange).</i>	- pyta o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie: <i>It's (orange).</i>	- często samodzielnie pyta o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i poprawnie na to pytanie odpowiada: <i>It's (orange).</i>	- samodzielnie pyta o kolor: <i>What colour is the (cat)?</i> i poprawnie na to pytanie odpowiada: <i>It's (orange).</i>
	- zazwyczaj nie powtarza propozycji zabawy: <i>Let's play with my (ball).</i>	- powtarza propozycję zabawy: <i>Let's play with my (ball).</i>	- z pomocą nauczyciela proponuje innym uczniom zabawę: <i>Let's play with my (ball).</i>	- stara się samodzielnie proponować innym uczniom zabawę: <i>Let's play with my (ball).</i>	- często samodzielnie proponuje innym uczniom zabawę: <i>Let's play with my (ball).</i>	- samodzielnie proponuje innym uczniom zabawę: <i>Let's play with my (ball).</i>
	- zazwyczaj nie powtarza prostego zwrotu grzecznościowego: <i>Nice to meet you.</i>	- powtarza prosty zwrot grzecznościowy: <i>Nice to meet you.</i>	- z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Nice to meet you.</i>	- rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Nice to meet you.</i>	- często samodzielnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Nice to meet you</i> i wie, kiedy go zastosować	- samodzielnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Nice to meet you</i> i wie, kiedy go zastosować
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- często tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- często poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • liczb od 1 do 10 • kolorów • przedmiotów codziennego użytku • określeń pogody • imion bohaterów kursu	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu
	- zazwyczaj nie wymienia: • liczb od 1 do 10 • kolorów • przedmiotów codziennego użytku • określeń pogody • imion bohaterów kursu	- z pomocą nauczyciela wymienia: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- częściowo wymienia: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określenia pogody • imiona bohaterów kursu	- wymienia większość: • liczb od 1 do 10 • kolorów • przedmiotów codziennego użytku • określeń pogody • imion bohaterów kursu	- często samodzielnie wymienia: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określeń pogody • imiona bohaterów kursu	- samodzielnie wymienia: • liczb od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • określeń pogody • imiona bohaterów kursu
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne

	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Świadomość językowa	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 1 - What's in your classroom?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie pyta o kolor i nie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o kolor i z licznymi błędami odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue).</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o kolor i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue).</i>	- pyta o kolor i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue).</i>	- często samodzielnie pyta o kolor i poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue).</i>	- samodzielnie pyta o kolor i poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's (blue).</i>
	- zazwyczaj nie pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i nie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk).</i>	- z dużym wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i z licznymi błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk).</i>	- ze wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i z błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk).</i>	- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk).</i>	- często samodzielnie pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i często samodzielnie na to pytanie odpowiada całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk).</i>	- samodzielnie pyta o położenie przyborów szkolnych: <i>Where's my (pen)?</i> i samodzielnie na to pytanie odpowiada całym zdaniem: <i>It's here. The (pen) is (on the desk).</i>
	- zazwyczaj nie wyraża prośby: <i>Can I have a (ruler), please?</i> i nie reaguje na nią: <i>Yes, of course.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i> ; z licznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i>	- z pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i> ; z nielicznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i>	- zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i> i przeważnie właściwie na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i>	- często samodzielnie formułuje prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i> oraz właściwie na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i>	- samodzielnie formułuje prośbę: <i>Can I have a (ruler), please?</i> oraz właściwie na nią reaguje: <i>Yes, of course.</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- często tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- często poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali • przymków miejsca	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali • przymki miejsca	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali • przymki miejsca	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przymki miejsca • kolory podstawowe i pochodne	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przymki miejsca • kolory podstawowe i pochodne	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przymki miejsca • kolory podstawowe i pochodne

	- zazwyczaj nie wymienia: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali • przymków miejsca	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali • przymków miejsca	- wymienia kilka: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali • przymków miejsca	- wymienia większość: • przyborów szkolnych • elementów wyposażenia sali; również poznanych w sekcji kulturowej • przymków miejsca • kolorów podstawowych i pochodnych	- często samodzielnie wymienia: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przymki miejsca • kolory podstawowe i pochodne	- samodzielnie wymienia: • przybory szkolne • elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej • przymki miejsca • kolory podstawowe i pochodne
	- zazwyczaj nie nazywa całym zdaniem żadnych przyborów szkolnych: <i>It's a (ruler)</i>	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilka przyborów szkolnych: <i>It's a (ruler)</i> ; popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilka przyborów szkolnych: <i>It's a (ruler)</i> ; popełnia przy tym nieliczne błędy	- z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem przybory szkolne: <i>It's a (ruler)</i> .	- często samodzielnie nazywa poprawnie całym zdaniem przybory szkolne: <i>It's a (ruler)</i> .	- samodzielnie nazywa poprawnie całym zdaniem przybory szkolne: <i>It's a (ruler)</i> .
				- z pomocą nauczyciela mówi: <i>(Blue) and (yellow) make (green)</i> .	- zazwyczaj samodzielnie mówi: <i>(Blue) and (yellow) make (green)</i> .	- samodzielnie mówi: <i>(Blue) and (yellow) make (green)</i> .
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 2 - How are families different?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie powtarza za nauczycielem pytania o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i z bardzo licznymi błędami odpowiada na nie: <i>This is my (mum)</i> .	- powtarza za nauczycielem pytanie o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i z licznymi błędami odpowiada na nie: <i>This is my (mum)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i z błędami odpowiada na zadane pytanie: <i>This is my (mum)</i> .	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i stara się prawidłowo odpowiadać na zadane pytanie: <i>This is my (mum)</i> .	- często potrafi samodzielnie zapytać o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i prawidłowo odpowiada na zadane pytanie: <i>This is my (mum)</i> .	- potrafi samodzielnie zapytać o członków rodziny: <i>Who's this?</i> i prawidłowo odpowiada na zadane pytanie: <i>This is my (mum)</i> .
	- zazwyczaj nie odpowiada na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela dpowiada na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i>	- zwykle poprawnie odpowiada na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- często potrafi samodzielnie zapytać i odpowiedzieć na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i>	- potrafi samodzielnie zapytać i odpowiedzieć na pytanie: <i>Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.</i>

[illegible]

	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 3 - Where do pets live?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie powtarza za nauczycielem pytania: <i>What's your favourite pet?</i> i z licznymi błędami na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit)</i>	- powtarza za nauczycielem pytanie: <i>What's your favourite pet?</i> i z błędami na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit).</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje pytanie o ulubione zwierzę: <i>What's your favourite pet?</i> i z błędami na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje pytanie o ulubione zwierzę: <i>What's your favourite pet?</i> i z nielicznymi błędami na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit).</i>	- często samodzielnie formułuje pytanie o ulubione zwierzę: <i>What's your favourite pet?</i> i na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit).</i>	- samodzielnie formułuje pytanie o ulubione zwierzę: <i>What's your favourite pet?</i> i na nie odpowiada: <i>My favourite pet is a (rabbit).</i>
	- zazwyczaj nie pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i>	- często samodzielnie pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i>	- samodzielnie pyta o zwierzę: <i>Is it a (bird)?</i>
	- zazwyczaj nie udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- często potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytanie: <i>Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.</i>
	- zazwyczaj nie wyraża prośby: <i>Can I have a (dog), please?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami wyraża prośbę: <i>Can I have a (dog), please?</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami wyraża prośbę: <i>Can I have a (dog), please?</i>	- z niewielkimi błędami potrafi wyrazić prośbę: <i>Can I have a (dog), please?</i>	- często potrafi samodzielnie wyrazić prośbę: <i>Can I have a (dog), please?</i>	- potrafi samodzielnie wyrazić prośbę: <i>Can I have a (dog), please?</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- często tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie formułuje prośb	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby	- często samodzielnie formułuje prośby	- samodzielnie formułuje prośby
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- często poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: - zwierząt - przymiotników opisujących zwierzęta	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: - zwierzęta - przymiotniki opisujące zwierzęta	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: - zwierzęta - przymiotniki opisujące zwierzęta	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej - przymiotniki opisujące zwierzęta - przysłówki określające miejsce	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej - przymiotniki opisujące zwierzęta - przysłówki określające miejsce	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej - przymiotniki opisujące zwierzęta - przysłówki określające miejsce

	- zazwyczaj nie wymienia: - zwierząt - przymiotników opisujących zwierzęta	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: - zwierząt - przymiotników określających zwierzęta	- wymienia kilka: - zwierząt - przymiotników określających zwierzęta	- wymienia większość: - zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej - przymiotników określających zwierzęta - przysłówek określających miejsce	- często samodzielnie wymienia: - zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej - przymiotniki określające zwierzęta - przysłówki określające miejsce	- samodzielnie wymienia: - zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej - przymiotniki określające zwierzęta - przysłówki określające miejsce
	- zazwyczaj nie nazywa całym zdaniem żadnych zwierząt: <i>It's a (dog)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i> .	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i> .	- z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i> .	- często samodzielnie nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i> .	- samodzielnie nazywa całym zdaniem zwierzęta: <i>It's a (dog)</i> .
	- zazwyczaj nie wyraża posiadania: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego braku: <i>I haven't got a (rabbit)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża błędami wyraża posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i> .	- z niewielką pomocą nauczyciela wyraża posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i> .	- często samodzielnie wyraża posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i> .	- samodzielnie wyraża posiadanie: <i>I've got a (cat)</i> oraz jego brak: <i>I haven't got a (rabbit)</i> .
	- zazwyczaj nie wyraża zakazu: <i>Don't open the cage</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i> .	- z niewielką pomocą nauczyciela wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i> .	- samodzielnie wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i> .	- często samodzielnie wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i> . i wie, kiedy go zastosować.	- samodzielnie wyraża zakaz: <i>Don't open the cage</i> . i wie, kiedy go zastosować.
	- zazwyczaj nie opisuje zwierzęcia: <i>My pet is (scary)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje zwierzę: <i>My pet is (scary)</i> .	- z niewielką pomocą nauczyciela opisuje zwierzę: <i>My pet is (scary)</i> .	- stara się samodzielnie opisać zwierzę: <i>My pet is (scary)</i> .	- często samodzielnie opisuje zwierzę: <i>My pet is (scary)</i> .	- samodzielnie opisuje zwierzę: <i>My pet is (scary)</i> .
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
		- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
		- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- często bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
		- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać: - nazwy zwierząt - przymiotniki opisujące zwierzęta	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta: - nazwy zwierząt - przymiotniki opisujące zwierzęta	- z niewielkimi błędami czyta: - nazwy zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej - przymiotniki opisujące zwierzęta - przysłówki określające miejsce	- często bezbłędnie czyta: - nazwy zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej - przymiotniki opisujące zwierzęta - przysłówki określające miejsce	- bezbłędnie czyta: - nazwy zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej - przymiotniki opisujące zwierzęta - przysłówki określające miejsce
		- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: <i>My pet is (scary)</i>. <i>Have you got a (cat)?</i> ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: <i>My pet is (scary)</i>. <i>Have you got a (cat)?</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia	- czyta proste struktury z rozdziału: <i>My pet is (scary)</i>. <i>Have you got a (cat)?</i> <i>This (rabbit) lives (inside)</i>, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- często z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>My pet is (scary)</i>. <i>Have you got a (cat)?</i> <i>This (rabbit) lives (outside)</i>, rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>My pet is (scary)</i>. <i>Have you got a (cat)?</i> <i>This (rabbit) lives (outside)</i>, rozumie ich znaczenie
		- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 4 - What do monsters look like?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie powtarza za nauczycielem pytania o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz odpowiada na nie: <i>I've got (ten legs)</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	- potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz odpowiada na nie: <i>I've got (ten legs)</i> , popełniając liczne błędy.	- z pomocą nauczyciela pyta o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz odpowiada na to pytanie: <i>I've got (ten legs)</i> , popełniając błędy.	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz stara się poprawnie odpowiedzieć na to pytanie: <i>I've got (ten legs)</i> .	- często samodzielnie pyta o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz poprawnie odpowiada na to pytanie: <i>I've got (ten legs)</i> .	- samodzielnie pyta o liczbę: <i>How many (legs) have you got?</i> oraz poprawnie odpowiada na to pytanie: <i>I've got (ten legs)</i> .
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie formułuje próśb	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje próśby	- z pomocą nauczyciela formułuje próśby	- zazwyczaj samodzielnie formułuje próśby	- samodzielnie formułuje próśby	- samodzielnie formułuje próśby
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: części ciała	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: części ciała	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: części ciała	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - części ciała - zmysły	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - części ciała - zmysły	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - części ciała - zmysły
	- zazwyczaj nie wymienia: - części ciała - kolorów	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: - części ciała - kolorów	- wymienia kilka: - części ciała - kolorów	- wymienia większość: - części ciała - kolorów - zmysłów	- często samodzielnie wymienia: - części ciała - kolory - zmysły	- samodzielnie wymienia: - części ciała - kolory - zmysły
	- zazwyczaj nie nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes).</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes).</i>	- z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes).</i>	- często samodzielnie nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes).</i>	- samodzielnie nazywa całym zdaniem części ciała: <i>This is my (head). These are my (eyes).</i>
	- zazwyczaj nie opisuje części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red).</i>	- z pomocą nauczyciela próbuje opisywać części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red)</i> , popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela próbuje opisywać części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red).</i>	- próbuje samodzielnie opisywać części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red).</i>	- często samodzielnie opisuje części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red).</i>	- samodzielnie opisuje części ciała całym zdaniem: <i>It's (purple and red).</i>
	- zazwyczaj nie powtarza po nauczycielu zdania: <i>I haven't got (a nose).</i>	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie: <i>I haven't got (a nose).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: <i>I haven't got (a nose).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: <i>I haven't got (a nose).</i>	- często samodzielnie formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: <i>I haven't got (a nose).</i>	- samodzielnie formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: <i>I haven't got (a nose).</i>
	- zazwyczaj nie proponuje rozwiązania problemu: <i>Let's use (a ball).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball).</i>	- zazwyczaj poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball).</i>	- często samodzielnie i poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball).</i>	- samodzielnie i poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: <i>Let's use (a ball).</i>

Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie odpowiada na pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i>	- zwykle odpowiada na pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- często potrafi zapytać i odpowiedzieć na pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i>	- potrafi zapytać i odpowiedzieć na pytanie: <i>Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.</i>
	- zazwyczaj nie wyraża prośby: <i>Can you help me, please?</i> i z bardzo licznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help</i>	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can you help me, please?</i> i z licznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i>	- z pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Can you help me, please?</i> i z nielicznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i>	- zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: <i>Can you help me, please?</i> i przeważnie właściwie na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i>	- często samodzielnie formułuje prośbę: <i>Can you help me, please?</i> i właściwie na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i>	- samodzielnie formułuje prośbę: <i>Can you help me, please?</i> i właściwie na nią reaguje: <i>Yes, I can. I can help.</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie formułuje próśb	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje próśby	- z pomocą nauczyciela formułuje próśby	- zazwyczaj samodzielnie formułuje próśby	- samodzielnie formułuje próśby	- samodzielnie formułuje próśby
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: czynności	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: czynności	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: czynności	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - czynności; również poznane w sekcji kulturowej - zwierzęta leśne	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - czynności; również poznane w sekcji kulturowej - zwierzęta leśne	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: - czynności; również poznane w sekcji kulturowej - zwierzęta leśne
	- zazwyczaj nie wymienia: czynności	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: czynności	- wymienia kilka: czynności	- wymienia większość: - czynności; również poznanych w sekcji kulturowej - zwierząt leśnych	- często samodzielnie wymienia: - czynności; również poznane w sekcji kulturowej - zwierzęta leśne	- samodzielnie wymienia: - czynności; również poznane w sekcji kulturowej - zwierzęta leśne
	- zazwyczaj nie mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i> , a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i> .	- z dużym wsparciem nauczyciela mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i> , a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i> .	- z pomocą nauczyciela mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i> , a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i> .	- zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i> , a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i> .	- często poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i> , a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i> .	- poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: <i>I can (run)</i> , a czego nie potrafi robić: <i>I can't (run)</i> .
	- zazwyczaj nie umie powtórzyć prostego zwrotu grzecznościowego: <i>Thank you</i> .	- umie powtórzyć prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you</i> .	- z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you</i> .	- rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you</i> .	- często poprawnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Thank you</i> i wie, kiedy go zastosować	- poprawnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Thank you</i> i wie, kiedy go zastosować
				- z pomocą nauczyciela opisuje ulubione zwierzę: <i>My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.</i>	- często samodzielnie opisuje ulubione zwierzę: <i>My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.</i>	- samodzielnie opisuje ulubione zwierzę: <i>My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.</i>
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki

	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
	- zazwyczaj nie wskazuje pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela,	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- zazwyczaj nie łączy wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- często bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać nazw • czynności	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • czynności	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • czynności	- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • czynności; również poznanych w sekcji kulturowej • zwierząt leśnych	- często bezbłędnie czyta nazwy: • czynności; również poznanych w sekcji kulturowej • zwierząt leśnych	- bezbłędnie czyta nazwy: • czynności; również poznanych w sekcji kulturowej • zwierząt leśnych
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać prostych struktur z rozdziału: • <i>Can you help me, please?</i> • <i>Yes, I can.</i> • <i>I can help.</i> • <i>Can you (swim)?</i> nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • <i>Can you help me, please?</i> • <i>Yes, I can.</i> • <i>I can help.</i> • <i>Can you (swim)?</i> ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • <i>Can you help me, please?</i> • <i>Yes, I can.</i> • <i>I can help.</i> • <i>Can you (swim)?</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia	- czyta proste struktury z rozdziału: • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk).</i> • <i>My favourite animal is a (cat).</i> • <i>A (cat) can walk, run and climb.</i> • <i>A(cat) can't fly,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- często z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk).</i> • <i>My favourite animal is a (cat).</i> • <i>A (cat) can walk, run and climb.</i> • <i>A(cat) can't fly,</i> rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • <i>Can I have a (ruler), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Where's my (pen)?</i> • <i>The (pen) is (on the desk).</i> • <i>My favourite animal is a (cat).</i> • <i>A (cat) can walk, run and climb.</i> • <i>A(cat) can't fly,</i> rozumie ich znaczenie
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
UNIT 6 - What food and drink do you like?						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie pyta o preferencje innych osób: <i>What about you?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami pyta o preferencje innych osób: <i>What about you?</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami pyta o preferencje innych osób: <i>What about you?</i>	- z niewielkimi błędami pyta o preferencje innych osób: <i>What about you?</i>	- często potrafi samodzielnie zapytać o preferencje innych osób: <i>What about you?</i>	- potrafi samodzielnie zapytać o preferencje innych osób: <i>What about you?</i>
	- zazwyczaj nie formuluje prośby: <i>Can I have (a burger), please?</i> i z licznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formuluje prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i z błędami na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i>	- z pomocą nauczyciela formuluje prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i z nielicznymi błędami na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i>	- zazwyczaj poprawnie formuluje prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i przeważnie właściwie na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i>	- często samodzielnie formuluje prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i właściwie na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i>	- samodzielnie formuluje prośbę: <i>Can I have (a burger), please?</i> i właściwie na nią reaguje: <i>Yes, here you are./No, sorry.</i>

	- zazwyczaj nie odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie pyta i odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- często samodzielnie pyta i odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i>	- samodzielnie pyta i odpowiada na pytanie: <i>Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.</i>
	- zazwyczaj nie umie powtórzyć prostego zwrotu grzecznościowego: <i>Thank you.</i>	- umie powtórzyć prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i>	- z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i>	- rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: <i>Thank you.</i>	- często poprawnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Thank you</i> i wie, kiedy go zastosować	- poprawnie posługuje się zwrotem grzecznościowym: <i>Thank you</i> i wie, kiedy go zastosować
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie formuluje prośb	- z dużą pomocą nauczyciela formuluje prośby	- z pomocą nauczyciela formuluje prośby	- zazwyczaj samodzielnie formuluje prośby	- samodzielnie formuluje prośby	- samodzielnie formuluje prośby
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • produktów spożywczych • smaków lodów	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów • owoce i warzywa • przysmaki	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów • owoce i warzywa • przysmaki	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • smaki lodów • owoce i warzywa • przysmaki
	- zazwyczaj nie wymienia: • produktów spożywczych • smaków lodów	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • produktów spożywczych • smaków lodów •	- wymienia kilka: • produktów spożywczych • smaków lodów	- wymienia większość: • produktów spożywczych • smaków lodów • warzyw i owoców • przysmaków	- często samodzielnie wymienia: • produkty spożywcze • smaki lodów • warzywa i owoce • przysmaki	- samodzielnie wymienia: • produkty spożywcze • smaki lodów • warzywa i owoce • przysmaki
	- zazwyczaj nie określa całym zdaniem swoich upodobań kulinarnych: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i>	- z niewielkimi błędami określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i>	- często określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i>	- określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: <i>I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).</i>
	- zazwyczaj nie umie określić swojej ulubionej potrawy/napoju: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela i licznymi błędami określa swoją ulubioną potrawę/napój: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami określa swoją ulubioną potrawę/napój: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i>	- zazwyczaj poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i>	- często poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i>	- poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: <i>My favourite food is (ice cream)./My favourite drink is (juice).</i>
	- zazwyczaj nie umie wyrazić głodu/pragnienia: <i>I'm hungry/thirsty.</i>	- przy dużym wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i>	- przy wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i>	- przy niewielkim wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i>	- często samodzielnie wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i>	- samodzielnie wyraża głód/pragnienie: <i>I'm hungry/thirsty.</i>
				- z pomocą nauczyciela formuluje zdania: <i>(Carrots) are (orange). I like (carrots).</i>	- często samodzielnie formuluje zdania: <i>(Carrots) are (orange). I like (carrots).</i>	- samodzielnie formuluje zdania: <i>(Carrots) are (orange). I like (carrots).</i>
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki

	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
	- zazwyczaj nie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z dużą pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- z pomocą nauczyciela korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- zazwyczaj samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- często samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy	- samodzielnie korzysta z materiałów źródłowych do pogłębiania wiedzy
	- zazwyczaj nie wskazuje pojedynczych wyrazów przeczytanych przez nauczyciela,	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- często bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- zazwyczaj nie łączy wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- często bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie i samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać nazw • produktów spożywczych • smaków lodów	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów	- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów	- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów • warzyw i owoców • przysmaków	- często bezbłędnie czyta nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów • warzyw i owoców • przysmaków	- bezbłędnie czyta nazwy: • produktów spożywczych • smaków lodów • warzyw i owoców • przysmaków
	- zazwyczaj nie próbuje przeczytać prostych struktur z rozdziału: • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't.,</i> nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't.,</i> ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't.,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia	- czyta proste struktury z rozdziału: • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't..</i> • <i>(Carrots) are (orange).</i> • <i>I like (carrots),</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- często z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't..</i> • <i>(Carrots) are (orange).</i> • <i>I like (carrots),</i> rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • <i>I'm hungry./thirsty.</i> • <i>Can I have (a burger), please?</i> • <i>Yes, here you are.</i> • <i>Thank you.</i> • <i>Do you like (cherry) ice cream?</i> • <i>Yes, I do./No, I don't..</i> • <i>(Carrots) are (orange).</i> • <i>I like (carrots),</i> rozumie ich znaczenie
Świadomość językowa	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur
	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie
	- zazwyczaj nie przedstawia w języku polskim ogólnego sensu wysłuchanego tekstu	- z dużą pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- z pomocą nauczyciela przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- zazwyczaj samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- często samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu	- samodzielnie przedstawia w języku polskim ogólny sensu wysłuchanego tekstu