

Konkurs plastyczno – literacki na postać „Superbohatera Internetu” dla klas I-III

1. **Organizatorzy:** M. Marcinkowska, A. Piesik

2. **Termin konkursu:** 03.02.2025 – 28.02.2025



3. **Cele konkursu**

Edukacyjne:

- Uświadomienie dzieciom, jakie są zasady bezpiecznego korzystania z Internetu.
- Zachęcenie do refleksji nad tym, jak unikać zagrożeń w sieci (np. cyberprzemocy).

Rozwijające kreatywność:

- Wspieranie dzieci w twórczym myśleniu i rozwijaniu wyobraźni poprzez projektowanie unikalnej postaci.
- Zachęcanie do przedstawienia swojego pomysłu za pomocą różnych technik artystycznych.

Społeczne:

- Promowanie wartości takich jak wzajemna pomoc, troska o bezpieczeństwo i odpowiedzialne korzystanie z Internetu.

4. **Miejsce konkursu:** Szkoła Podstawowa nr 15 im. Szarych Szeregów w Kaliszu.

5. **Zadanie konkursowe:**

Uczniowie mają zaprojektować Superbohatera Internetu, czyli postać, która pomaga innym w sieci i uczy zasad bezpiecznego korzystania z Internetu.

- **Wymyśl imię bohatera:** np. „Kapitan Bezpiecznik”, „Hasłoman”, „KlikoStrażnik”.
- **Opis supermocy:** Co robi, aby Internet był bezpieczny? (np. wykrywa fałszywe wiadomości, pilnuje haseł, pomaga unikać zagrożeń).
- **Przedstawienie postaci:** W formie rysunku, opisu, a dla chętnych w formie pracy przestrzennej (np. figurka z plasteliny).

6. Technika wykonania prac:

- **Rysunek:** Dzieci mogą używać kredek, farb, flamastrów lub ołówków.
- **Praca przestrzenna** (opcjonalna): Superbohater może zostać wykonany z plasteliny, papieru, tektury lub innych materiałów.
- **Opis postaci:** Każdy projekt powinien zawierać krótki opis (maks. 3-5 zdań):
 - Jak się nazywa?
 - Jakie ma supermoce?
 - W czym pomaga w Internecie?

7. Kryteria oceny prac

Prace będą oceniane według następujących kryteriów:

- **Kreatywność:**
 - Czy postać jest oryginalna?
 - Jak ciekawe są jej moce i zadania?
- **Zgodność z tematem:**
 - Czy superbohater odnosi się do zasad bezpieczeństwa w Internecie?
 - Jak dobrze praca edukuje innych na ten temat?
- **Estetyka wykonania:**
 - Czy praca jest starannie wykonana?
 - Czy użyte materiały są dobrze dobrane?
- **Opis:**
 - Czy opis postaci jest spójny, zrozumiały i pasuje do projektu?

8. **Harmonogram konkursu:**

Ogłoszenie konkursu: ogłoszenie na stronie internetowej szkoły, na Facebooku

Przyjmowanie prac: prace należy złożyć do 28 lutego 2025 roku do p. M. Marcinkowskiej.

Ocena prac przez jury: p. A. Piesik, p. Ewa Kwaśniewska, p. J. Żuberek, p. U. Goździńska, p. B. Knop

Ogłoszenie wyników i wystawa prac: Wystawa prac zorganizowana zostanie po ogłoszeniu wyników w szkole i online na stronie internetowej szkoły i Facebooku (zdjęcia prac).