

Brainy 8 – wydawnictwo Macmillan

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

WELCOME UNIT

Ocean 2

Znajomość środków językowych

- Słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.
- Z trudnościami i popełniając liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.
- Mimo pomocy nauczyciela z trudem przychodzi mu wyrażanie swoich upodobań.
- Popełnia bardzo liczne błędy opisując plany wakacyjne.
- Słabo zna i używa z trudem słownictwa z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.
- Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*.
- Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.
- Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*.
- Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*.
- Słabo zna zasady i popełnia bardzo liczne błędy przy stopniowaniu przymiotników.
- Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*.
- Słabo zna i na ogół z trudem stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.
- Słabo zna i na ogół z trudem stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*.

Słabo zna i na ogół z trudem stosuje przysłówki w zdaniach.

Ocena 3

- Częściowo zna i czasem wymaga pomocy używając słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.
- Popełniając dość liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.
- Z pomocą nauczyciela w miarę poprawnie wyraża swoje upodobania.
- Popełnia liczne błędy opisując plany wakacyjne.
- Na ogół dosyć dobrze zna ale często popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.
- Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*.

- Z pewnym trudem stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.
 - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*, popełniając dość liczne błędy.
 - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*, popełniając dość liczne błędy.
 - Stopniuje przymiotniki popełniając dość liczne błędy.
 - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*, popełniając dość liczne błędy.
 - Popełniając dość liczne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.
 - Popełniając dość liczne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*.
- Popełniając błędy, czasem z pomocą nauczyciela, stosuje przysłówki w zdaniach.

Ocean 4

- Zna i raczej poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.
 - Popełniając nieliczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.
 - Zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.
 - Popełnia nieliczne błędy opisując plany wakacyjne.
 - Dobrze zna ale czasem popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.
 - Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*.
 - Stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu czasem popełniając drobne błędy.
 - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*, popełniając nieliczne błędy.
 - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*, popełniając nieliczne błędy.
 - Stopniuje przymiotniki popełniając nieliczne błędy.
 - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*, popełniając nieliczne błędy.
 - Popełniając drobne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.
 - Popełniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*.
- Na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniach czasem popełniając nieliczne błędy.

Ocena 5

- Zna i zawsze lub prawie zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.
- Bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.
- Bez trudu i zazwyczaj bezbłędnie wyraża swoje upodobania.
- Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie opisuje plany wakacyjne.
- Bezbłędnie albo zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.
- Swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: *know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own*.
- Poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.

- Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present simple*.
 - Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *Present continuous*.
 - Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stopniuje przymiotniki.
 - Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *be going to*.
 - Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.
 - Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą *gerund*.
- Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.

Słuchanie

Ocena 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).

Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.

Ocena 3

- Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).

Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy.

Ocena 4

- Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).

Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia drobne błędy.

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).
- Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popełnia błędy.

Mówienie

Ocena 2

Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).

Ocena 3

Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).

Ocena 4

Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).

Ocena 5

- Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).

Pisanie

Ocena 2

Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).

Ocena 3

Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).

Ocena 4

Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).

Ocena 5

- Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).

Reagowanie

Ocena 2

- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach:
 - z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie);
 - z trudnością przedstawia siebie i inne osoby;
 - z dużym trudem nawiązuje kontakty towarzyskie;

- popełniając bardzo liczne błędy wyraża swoje upodobania.

Ocena 3

- Reaguje w prostych sytuacjach:
 - uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), popełniając błędy;
 - nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby;
 - nie zawsze poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie;
 - nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.

Ocena 4

- Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach:
 - uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), sporadycznie popełniając błędy;
 - zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby;
 - zazwyczaj poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie;
- zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.

Ocena 5

- Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach:
 - bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie);
 - z łatwością przedstawia siebie i inne osoby;
 - bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie;
 - zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.

Przetwarzanie tekstu

Ocena 2

Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, popełniając liczne błędy.

Ocena 3

Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy.

Ocena 4

Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

Ocena 5

- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

UNIT 1 Technology and services

Znajomość środków językowych

Ocena 2

- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.
- Słabo zna i popełnia liczne błędy, wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie.
- Popełnia bardzo liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.
- Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.
- Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług.
- Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług.
- Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple*.
- Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*.
- Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous*.
- Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect*.
- Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*.
- Słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu.
- Słabo zna różnice w stosowaniu czasów *Past simple* i *Past continuous* oraz *Past simple* i *Present perfect* i tworzy wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy.
- Słabo zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu.
- Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I'd like to...* z licznymi błędami.
- Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (*the*) *other, another, other* z wieloma błędami.

Ocena 3

- Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.
- Popełniając dość liczne błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie.
- Popełnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.
- Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popełnia dość liczne błędy.
- Zna nazwy usług ale popełnia dość liczne błędy.
- Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług.
- Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple*.

- Popołniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*.
 - Popołniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous*.
 - Popołniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect*.
 - Popołniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*.
 - Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* ale zazwyczaj popołnia błędy przy ich tworzeniu.
 - Dość dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past simple* i *Past continuous* oraz *Past Simple* i *Present Perfect* ale zazwyczaj tworzy wypowiedzi, popołniając błędy.
 - Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popołnia liczne błędy przy ich tworzeniu.
 - Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I'd like to...*, popołniając pewne błędy.
- Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (*the*) *other, another, other* z dość licznymi błędami.

Ocean 4

- Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.
- Dość poprawnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie.
- Zazwyczaj poprawnie lub popołniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.
- Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.
- Całkiem dobrze nazwy usług.
- Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług.
- Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple*, popołniając nieliczne błędy.
- Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*, popołniając nieliczne błędy.
- Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous*, popołniając czasem nieliczne błędy.
- Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect*, popołniając nieliczne błędy.
- Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z *used to*, popołniając nieliczne błędy.
- Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i zazwyczaj popołnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu.
- Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past simple* i *Past continuous* oraz *Past simple* i *Present perfect* i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi tylko błędami.
- Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popołnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu.
- Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I'd like to....*

Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (*the*) *other, another, other* ale czasem popołnia nieliczne błędy.

Ocean 5

- Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.
 - Bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie.
 - Bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.
 - Bardzo dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.
 - Bardzo dobrze zna nazwy usług.
 - Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług.
 - Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present simple*.
 - Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past simple*.
 - Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Past continuous*.
 - Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie *Present perfect*.
 - Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji *z used to*.
 - Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie *Present perfect* z przysłówkami *ever, never, just, yet, already, for, since* i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.
 - Bardzo dobrze zna różnice w stosowaniu czasów *Past simple* i *Past continuous* oraz *Past simple* i *Present perfect* i tworzy bezbłędne wypowiedzi.
 - Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.
 - Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z *I'd like to...*
- Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia (*the*) *other, another, other*.

Słuchanie

ocena 2

- Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi.
 - Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).
 - Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy.
 - Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.
- Ma duży problem z rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.

Ocena 3

- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
- Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi.
Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia czasem dość liczne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).
- Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy.

- Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.

Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Ocean 4

- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
- Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać drobne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).
- Na ogół poprawnie określa intencje rozmówcy.
- Na ogół poprawnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.

Na ogół jest w stanie samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Ocean 5

- Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
- Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).
- Bez problemu, samodzielnie określa intencje rozmówcy.
- Bez problemu samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.

Bez problemu samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Czytanie

Ocena 2

- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).

Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).

Ocena 3

- Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).

Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).

Ocena 4

- Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).

Bez większego trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
- Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach).
- Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).

Mówienie

Ocena 2

Nieudolnie tworzy wypowiedzi ustne. Popołniając bardzo liczne błędy, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości,

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).

Ocena 3

Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości,

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).

Ocena 4

Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości,

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).

Ocena 5

Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości,

przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).

Pisanie

Ocena 2

Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji.

Ocena 3

Popołniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z

przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji ale zdarza mu się popełniać błędy.

Ocena 4

Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.

Ocena 5

Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii);

wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.

Reagowanie

Ocena 2

Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację:

- z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);
- ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);
- z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru);
- z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję;
- ma problemy z odpowiednim rozpoczynaniem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie),
- zazwyczaj ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.

Ocena 3

- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy:
 - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych), popełniając dość liczne błędy;
 - czasem ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);
 - na ogół składa propozycje, popełniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru);
 - czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji;
 - czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie),
 - czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.

Ocena 4

- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:
 - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) popełniając raczej nieliczne błędy;
 - zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);
 - na ogół składa propozycje popełniając nieliczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru);
 - zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje;
 - zazwyczaj potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie),

- zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.

Ocean 5

- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:
- zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);
- nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);
- poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru);
- zawsze lub prawie zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje;
- potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie),
- poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.

Przetwarzanie tekstu

Ocena 2

- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
- Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
- Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Ocena 3

- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
- Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.
- Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy.

Ocena 4

- Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
- Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
- Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Ocena 5

- Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
- Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 2 The environment

Znajomość środków językowych

ocena 2

- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.
- Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.
- Słabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.
- Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.
- Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych, wyjaśnianiem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań.
- Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple*, *Past simple*, *Future simple* i *Present perfect*..
- Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.
- Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w stronie biernej,
- Zazwyczaj niepoprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won't be....*

Ocena 3

- Zazwyczaj zna, ale popełnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.
- Czasami popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.
- Zazwyczaj zna wymagane słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.
- Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając dość liczne błędy.
- Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popełniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśniania ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.
- Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple*, *Past simple*, *Future simple* i *Present perfect*..
- Popełniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.
- Z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.
- Wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won't be...*, popełniając dosyć liczne błędy.

Ocena 4

- Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.
- Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne niezakłócające przekazu w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.
- Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i zwykle poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.
- Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając nieliczne błędy niezakłócające przekazu.
- Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.

- Popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple*, *Past simple*, *Future simple* i *Present perfect*.
 - Popełniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.
 - Na ogół bez trudu i popełniając nieliczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.
- Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won't be...*, czasem popełniając nieliczne błędy

Ocena 5

- Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.
- Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia.
- Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.
- Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.
- Samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.
- Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present simple*, *Past simple*, *Future simple* i *Present perfect*.
- Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.
- Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.
- Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji *there will/won't be....*

Słuchanie

Ocean 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji.
- Z dużym trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
- Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. z dużym trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).
- Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi często ma problem żeby określić intencje nadawcy wiadomości.
- Prawie zawsze potrzebuje pomocy żeby określić główną myśl wypowiedzi.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji ale czasem potrzebuje pomocy.
- Zazwyczaj znajduje proste informacje w wypowiedzi, ale popełnia przy tym liczne błędy.
- Czasem potrzebuje pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj też popełnia dość liczne błędy (np. z trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).
- Czasem potrzebuje pomocy żeby określić intencje nadawcy wiadomości.

- Często błędnie określa główną myśl wypowiedzi.

Ocena 4

- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji.
- Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi.
- Czasem popełnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. popełniając nieliczne błędy odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).
- Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości.
- Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji.
- Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
- Bezbłędnie lub prawie zawsze bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).
- Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów.
- Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.

Czytanie

Ocena 2

- Zazwyczaj ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje.
- Wyszukiwanie złożonych informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i zazwyczaj popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).
- Zazwyczaj bez pomocy nauczyciela lub kolegi nie jest w stanie określić głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Z niewielką pomocą, na ogół znajduje w tekście określone informacje.
- Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).
- Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).

Ocena 4

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Na ogół znajduje w tekście określone informacje.
- Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).
- Na ogół jest w stanie samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
- Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
- Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).
- Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).

Mówienie

Ocena 2

- Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, często zakłócające komunikację, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.

Ocena 3

- Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: często popełniając błędy, czasem zakłócające odbiór, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.

Ocena 4

- Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.

Ocena 5

- Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.

Pisanie

Ocena 2

- Mimo pomocy, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację: z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjaśnić możliwych konsekwencji i zaproponować rozwiązania.
- Zazwyczaj niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.

Ocena 3

- Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielką pomocą jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.
- Zazwyczaj potrzebuje niewielkiej pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.

Ocena 4

- Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.
- Zazwyczaj nie potrzebuje pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.

Ocena 5

- Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.
- Bez pomocy i prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.

Reagowanie

Ocena 2

- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).
- Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody.
- Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.

Ocena 3

- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).
- Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody.

- Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócające komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.

Ocena 4

- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).
- Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody.
- Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.

Ocena 5

- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).
- Bez trudu radzi sobie z opisem pogody.
- Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.

Przetwarzanie tekstu

Ocena 2

- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
- Z trudnościami przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.

Ocena 3

- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.
- Przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.
- Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.

Ocena 4

- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
- Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.

- Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Ocena 5

- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
- Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy.
- Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 3 Good citizens

Znajomość środków językowych

Ocena 2

- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.
- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.
- Słabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości.
- Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.
- Z trudem i popełniając liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
- Stosuje spójnik unless, popełniając bardzo liczne błędy.
- Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników.
- Słabo zna i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując wyrażenie be able to.
- Słabo zna i zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości (a) little i (a) few.

Ocena 3

- Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania, jednak popełnia dość liczne błędy.
- Zazwyczaj zna słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej, ale popełnia dość liczne błędy.
- Popełnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości.
- Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa, jednak popełnia dość liczne błędy.
- Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
- Stosuje spójnik unless, popełniając dość liczne błędy.

- Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popełniając dość liczne błędy.
- Zazwyczaj zna wyrażenie be able to, ale popełnia dość liczne błędy.
- Zazwyczaj zna określenia ilości (a) little i (a) few, ale popełnia dość liczne błędy.

Ocena 4

- Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.
- Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.
- Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie.
- W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.
- Popełniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
- Stosuje spójnik unless, czasem popełniając nieliczne błędy.
- Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki.
- Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie be able to.
- Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (a) little i (a) few.

Ocena 5

- Zna i swobodnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.
- Zna i poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.
- Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie.
- Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.
- Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
- Poprawnie stosuje spójnik unless.
- Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki.
- Zna i poprawnie stosuje wyrażenie be able to.
- Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (a) little i (a) few.

Słuchanie

Ocena 2

- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
- Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).
- Na ogół nie potrafi bez pomocy określić intencji autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).

Ocena 3

- Zazwyczaj z niewielką pomocą, jest w stanie zrozumieć ogólny sensu prostych wypowiedzi.
- Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).
- Na ogół z niewielką pomocą potrafi określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).

Ocena 4

- Zazwyczaj rozumie ogólny sensu prostych wypowiedzi.
- Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).
- Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).

Ocena 5

- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
- Bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych).
- Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).

Czytanie

Ocena 2

- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu.

- Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście proste informacje (np. często nie potrafi wybrać odpowiedniej odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).
- Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale popełnia dość często błędy.
- Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (np. zazwyczaj potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).
- Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu.

Ocena 4

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy.
- Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.
- Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.
- Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.
- Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.

Pisanie

Ocena 2

- Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.

Ocena 3

- Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.

Ocena 4

- Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.

Ocena 5

- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.

UNIT 4 Let's celebrate

Znajomość środków językowych

Ocena 2

- Słabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.
- Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popełnia liczne błędy.
- Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie Past perfect.
- Słabo zna zasady i na ogół niepoprawnie stosuje czas Past perfect z określeniami czasu just, already, never, before, by.../ by the time...
- Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie stosuje czasy Past simple i Past perfect.
- Często popełnia liczne błędy, stosując czasowniki złożone put up, blow up, let off.

Ocena 3

- Częściowo zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje, ale stosuje je zazwyczaj z licznymi błędami.
- Na ogół zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami.
- Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie Past perfect.
- Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas Past perfect z określeniami czasu just, already, never, before, by.../ by the time...
- Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czasy Past simple i Past perfect.
- Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki złożone put up, blow up, let off.

Ocena 4

- Zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy.
- Zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; stosuje je, czasem popełniając nieliczne błędy.
- Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie Past perfect, popełniając czasem niewielkie błędy.

- Zna zasady i stosuje czas Past perfect z określeniami czasu just, already, never, before, by.../ by the time..., popełniając czasem drobne błędy.
- Zna zasady i stosuje czasy Past simple i Past perfect popełniając czasem niewielkie błędy.
- Popełnia czasem nieliczne błędy, stosując czasowniki złożone put up, blow up, let off.

Ocena 5

- Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.
- Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości.
- Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie Past perfect.
- Poprawnie stosuje czas Past perfect z określeniami czasu just, already, never, before, by.../ by the time....
- Poprawnie stosuje czasy Past simple i Past perfect.
- Nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone put up, blow up, let off.

Słuchanie

Ocena 2

- Ma trudności ze znalezieniem prostych informacji w wypowiedzi (np. dopiero z pomocą nauczyciela radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).

Ocena 3

- Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. z niewielką pomocą radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).

Ocena 4

- Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje, popełniając czasem niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).

Ocena 5

- Bez problemu, samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).

Czytanie

Ocena 2

- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje (np. popełnia bardzo liczne błędy dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).
- Pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
- Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie określić odbiorcy tekstu.
- Pomimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, jednak popełnia dość liczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).
- Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
- Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę tekstu.
- Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.

Ocena 4

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełnia nieliczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).
- Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
- Na ogół jest w stanie określić odbiorcę tekstu.
- Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
- Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).
- Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
- Z łatwością określa odbiorcę tekstu.
- Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.

Pisanie

Ocena 2

- Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).
- Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych.

Ocena 3

- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).
- Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy.

Ocena 4

- Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).
- Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.

Ocena 5

- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).
- Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

UNIT 5 Family and friends

Znajomość środków językowych

Ocena 2

- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.
- Z trudem i popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.
- Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego.
- Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną.
- Z trudnościami i często z licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.
- Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej.
- Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.

- Wymaga pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej.
- Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami said i told w zdaniach w mowie zależnej.
- Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.

Ocena 3

- Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.
- Popołniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.
- Na ogół zna zasady, ale często popełnia błędy używając dopełniacza saksońskiego.
- Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną.
- Z dość licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.
- Popołniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej.
- Na ogół popełnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.
- Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej.
- Popołniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami said i told w zdaniach w mowie zależnej.
- Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami.

Ocena 4

- Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.
- Czasem popołniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.
- Zna zasady i czasem popełnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego.
- Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę zależną.
- Czasem z nielicznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.
- Czasami popełnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej.

- Na ogół rzadko popełnia błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.
- Zazwyczaj samodzielnie i czasem popełniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej.
- Konstruuje zdania z czasownikami said i told w zdaniach w mowie zależnej, popełniając niewielkie błędy.
- Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie i nie popełnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu.

Ocena 5

- Bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.
- Swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.
- Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego.
- Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną.
- Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.
- Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej.
- Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej.
- Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej.
- Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami said i told w zdaniach w mowie zależnej.
- Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.

Stuchanie

Ocena 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
- Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
- Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.

Ocena 4

- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
- Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielanie szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.

Ocena 5

- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
- Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Bez trudu wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielanie szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.

Czytanie

Ocean 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Mimo pomocy, ma trudności ze znalezieniem w tekście podstawowych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu True/False).
- Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Popełniając liczne błędy, potrafi z pomocą identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. Do zrozumienia bardziej złożonych tekstów czasem potrzebuje niewielkiej pomocy.
- Z niewielką pomocą oraz czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu True/False).
- Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, starając się określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Popełniając czasem dość liczne błędy, potrafi identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.

Ocena 4

- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
- Na ogół samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu True/False).
- Zazwyczaj potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.

- Popołniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.

Ocean 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
- Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu True/False).
- Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.

Pisanie

Ocena 2

- Mimo pomocy, popołniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).

Ocena 3

- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).

Ocean 4

- Popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).

Ocean 5

- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).

UNIT 6 Jobs

Znajomość środków językowych

Ocena 2

- Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
- Popołniając liczne błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami -ing lub -ed.

- Słabo zna zasady i na ogół popełnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami if/whether.
- Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (can oraz could/couldn't do udzielania pozwolenia, must, have to / don't have to, had to / didn't have to do wyrażania konieczności i nakazu, mustn't do wyrażania zakazu).
- Popełnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek each other.
- Popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne can't oraz must do wyciągania wniosków.
- Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przyimkowe verb + preposition.

Ocena 3

- Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
- Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami -ing lub -ed.
- Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami if/whether.
- Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (can oraz could/couldn't do udzielania pozwolenia, must, have to/don't have to, had to / didn't have to do wyrażania konieczności i nakazu, mustn't do wyrażania zakazu).
- Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek each other.
- Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne can't oraz must do wyciągania wniosków.
- Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe verb + preposition.

Ocena 4

- Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
- Popełniając czasem nieliczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami -ing lub -ed.
- Zna zasady, ale popełnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami if/whether.
- Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (can oraz could/couldn't do udzielania pozwolenia, must, have to / don't have to, had to / didn't have to do wyrażania konieczności i nakazu, mustn't do wyrażania zakazu).
- Czasem popełnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek each other.

- Zdarza mu się czasem popełniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne can't oraz must do wyciągania wniosków.
- Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe verb + preposition.

Ocena 5

- Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
- Bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami -ing lub -ed.
- Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami if/whether.
- Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (can oraz could/couldn't do udzielania pozwolenia, must, have to / don't have to, had to / didn't have to do wyrażania konieczności i nakazu, mustn't do wyrażania zakazu).
- Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek each other.
- Poprawnie stosuje czasowniki modalne can't oraz must do wyciągania wniosków.
- Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe verb + preposition.

Słuchanie

Ocena 2

- Ma trudności ze zrozumieniem prostych instrukcji wypowiedzianych w języku angielskim.
- Pomimo pomocy nauczyciela, często nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.
- Pomimo pomocy nauczyciela, często nie jest w stanie poprawnie określić myśli głównej wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.
- Z trudnością znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.

Ocena 3

- Na ogół rozumie proste instrukcje wypowiedziane w języku angielskim.
- Z niewielką pomocą nauczyciela rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.
- Zazwyczaj z pomocą nauczyciela jest w stanie określić myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.
- Na ogół z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.

Ocena 4

- Zazwyczaj rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim.
- Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj nie popełnia błędów albo popełnia niewiele błędów, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.
- Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.
- Na ogół samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.

Ocena 5

- Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim.
- Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi.
- Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.
- Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.

Czytanie

Ocena 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Z trudem i najczęściej z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście podstawowe informacje. Popełniając bardzo liczne błędy, stara się rozwiązywać zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.
- Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Zazwyczaj wymaga pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu.
- Zazwyczaj z drobnym trudem znajduje w tekście podstawowe informacje. Popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.
- Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Ocena 4

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.

- Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Popołniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.
- Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
- Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.
- Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Pisanie

Ocena 2

- Pomimo pomocy, popołniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i terażniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z terażniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).

Ocena 3

- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i terażniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z terażniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).

Ocena 4

- Popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i terażniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z terażniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).

Ocena 5

- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i terażniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z terażniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).

UNIT 7 Let's check

Znajomość środków językowych

Ocena 2

- Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.
- Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.
- Słabo zna i z trudem nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
- Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.
- Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.
- Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.
- Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
- Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.
- Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple.
- Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
- Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z used to.
- Słabo zna zasady tworzenia i często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji be going to.
- Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
- Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje spójnik unless.
- Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.
- Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.
- Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się tworzyć pytania z przyimkami w stronie biernej.
- Słabo zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej.

- Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian.
- Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej.
- Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (can oraz could/couldn't do udzielania pozwolenia, must, have to / don't have to, had to / didn't have to do wyrażania konieczności i nakazu, mustn't do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie.
- Zazwyczaj z trudem i często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem each other.

Ocena 3

- Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.
- Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.
- Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
- Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.
- Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.
- Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy, rodzaje sklepów, sposoby płatności.
- Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
- Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.
- Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple.
- Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
- Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z used to.
- Częściowo zna zasady tworzenia, ale czasem niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji be going to.
- Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.

- Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik unless.
- Częściowo zna zasady, ale zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.
- Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.
- Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z przymkami w stronie biernej.
- Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej.
- Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian.
- Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.
- Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych (can oraz could/couldn't do do udzielania pozwolenia, must, have to / don't have to, had to / didn't have to do wyrażania konieczności i nakazu, mustn't do wyrażania zakazu), ale czasem ma problem, żeby zastosować je poprawnie.
- Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem each other.

Ocena 4

- Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.
- Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.
- Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
- Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.
- Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.
- Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.
- Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
- Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.
- Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past Continuous, Past perfect, Future simple.

- Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
- Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z used to.
- Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji be going to.
- Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
- Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik unless.
- Zna zasady i czasem tylko popełnia niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.
- Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.
- Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.
- Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej.
- Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian.
- Czasem popełniając niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.
- Zna zasady użycia czasowników modalnych (can oraz could/couldn't do udzielania pozwolenia, must, have to / don't have to, had to / didn't have to do wyrażania konieczności i nakazu, mustn't do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie.
- Popełniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem each other.

Ocena 5

- Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.
- Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.
- Zna i poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
- Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.
- Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.

- Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy, rodzaje sklepów, sposoby płatności.
- Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
- Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.
- Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku: Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple i prawie nigdy nie popełnia błędów.
- Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
- Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z *used to*.
- Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji *be going to*.
- Bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.
- Bezbłędnie stosuje spójnik *unless*.
- Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.
- Poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej.
- Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.
- Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej.
- Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian.
- Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.
- Zna zasady użycia czasowników modalnych (*can* oraz *could/couldn't* do udzielania pozwolenia, *must, have to / don't have to, had to / didn't have to* do wyrażania konieczności i nakazu, *mustn't* do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie.
- Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem *each other*.

Słuchanie

Ocena 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
- Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Wymaga pomocy z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.
- Wymaga pomocy, żeby określić główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.
- Pomimo pomocy z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak liczne błędy.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
- Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy, radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.
- Na ogół z niewielką pomocą określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.
- Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak dość liczne błędy.

Ocena 4

- Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.
- Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.
- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.

Ocena 5

- Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.
- Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.
- Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.

Czytanie

Ocena 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Pomimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
- Pomimo pomocy, z trudem określa intencje nadawcy tekstu.
- Pomimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy.
- Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy rozwiązując zadania typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.

- Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu.
- Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy.
- Z niewielką pomocą na ogół radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.

Ocena 4

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia drobne błędy.
- Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy.
- Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy.
- Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
- Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
- Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu.
- Z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca).
- Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.

Pisanie

Ocena 2

- Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.

Ocena 3

- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.

Ocena 4

- Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.

Ocena 5

- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.

UNIT 8 The Brainy Magazine

Znajomość środków językowych

Ocena 2

- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.
- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
- Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję I'd rather / I'd prefer, popełniając liczne błędy.
- Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu.
- Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją be going to do wyrażania intencji.
- Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne who, which, where, when, whose.

Ocena 3

- Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.
- Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
- Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując konstrukcję I'd rather / I'd prefer.
- Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu.
- Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją be going to do wyrażania intencji.
- Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne who, which, where, when, whose.

Ocena 4

- Zna, ale czasem popełnia nieliczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.
- Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
- Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując konstrukcję I'd rather / I'd prefer.

- Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu.
- Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji.
- Popełnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose*.

Ocena 5

- Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.
- Nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
- Poprawnie stosuje konstrukcję *I'd rather / I'd prefer*.
- Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach.
- Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją *be going to* do wyrażania intencji.
- Bezbłędnie stosuje zaimki względne *who, which, where, when, whose*.

Słuchanie

Ocena 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.
- Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy w znajdowaniu w wypowiedzi zarówno prostych informacji.
- Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, określając intencje nadawcy wypowiedzi.
- Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić kontekst wiadomości.
- Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić główną myśl wiadomości.
- Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się rozwiązywać zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
- Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
- Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
- Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi.
- Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wiadomości.

- Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości.
- Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
- Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Ocena 4

- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
- Zazwyczaj znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
- Na ogół samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
- Zazwyczaj samodzielnie określa kontekst wiadomości.
- Przeważnie samodzielnie określa główną myśl wiadomości.
- Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
- Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Ocena 5

- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
- Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
- Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
- Samodzielnie określa kontekst wiadomości.
- Samodzielnie określa główną myśl wiadomości.
- Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
- Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.

Czytanie

Ocena 2

- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
- Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Mimo pomocy z trudem określa intencje autora tekstu.
- Pomimo pomocy popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.

- Czasem, pomimo pomocy, nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach lub popełnia bardzo liczne błędy.

Ocena 3

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) popełnia dość liczne błędy.
- Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu /fragmentu tekstu.
- Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy określa intencje autora tekstu.
- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie, popełniając czasem dość liczne błędy.
- Z niewielką pomocą i popełniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.

Ocena 4

- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.
- Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji.
- Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Zazwyczaj poprawnie określa intencje autora tekstu.
- Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
- Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach popełniając czasem niewielkie błędy.

Ocena 5

- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.
- Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
- Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.
- Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu.
- Z łatwością i poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.
- Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.

Pisanie

Ocena 2

- Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.

Ocena 3

- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.

Ocena 4

- Popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.

Ocena 5

- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.